

Projet établissement

Formation à distance et hybride, institut de Chambéry



Vers l'industrie
du futur



CONTEXTE

Les personnels des entreprises sont de moins en moins disponibles pour partir en centres de formation, alors que l'évolution des technologies et de la société nécessiterait de se former régulièrement. Ces dernières années, les formations à distance (100% à distance) et les formations hybrides (périodes à distance et périodes en centre de formation) sont de plus en plus appréciées.

Actuellement, Arts et métiers ne propose pratiquement pas ce type de formation. L'institut de Chambéry, en s'appuyant sur son expérience de cours synchrone avec Cluny et sur son MOOC « Eco-concevoir demain » (4 400 inscrits au printemps 2015) prépare la mise en place de formations courtes à distance et une formation longue hybride autour des thèmes de l'éco-conception et de l'innovation environnementale.



OBSTACLES

A l'heure actuelle, Arts et Métiers n'est pas doté des moyens techniques et humains indispensables à la mise en place et au déploiement des formations à distance.

La mise en place de l'ICIFTech à Arts et Métiers (l'Institut de Conseil et d'Innovation en Formations Technologiques), les expériences MOOC de 2015 à Cluny et Chambéry, et le présent projet doivent permettre de rattraper notre retard sur l'offre de formation à distance et hybride. Cette activité permettra à Arts et Métiers d'élargir son panel de formation auprès des industriels, mieux répondre à leurs contraintes et créer de futurs partenariats de R&D entre entreprises et laboratoires ayant apporté les compétences enseignées dans ces formations.

Il faut maintenant se forger une expérience poussée sur ces formations et sur leur gestion, et intégrer, à terme, les moyens techniques nécessaires.

– BUDGET –

200k€



BESOINS ET SOLUTIONS ASSOCIEES

Arts et Métiers doit s'équiper :

- d'une approche pédagogique adaptée et former des formateurs,
- d'un studio d'enregistrement équipé de plusieurs caméras,
- d'un système de capture de son performant,
- des moyens de montage post-production (incrustation...),
- d'un système d'enregistrement mobile pour des tournages à l'extérieur (témoignage d'industriel).

Ceux-ci devront à terme être acquis et être gérés par du personnel spécifique.

De même pour la diffusion des cours, la plateforme d'enseignement d'Arts et Métiers n'est pas formatée pour des cours à distance ni pour gérer les moyens pédagogiques d'accompagnement (forum, évaluation par les pairs, tutorat à distance,...)

L'institut de Chambéry a développé son MOOC « Eco-concevoir Demain » avec les moyens techniques de la plate-forme Formation Evaluation de l'institut solaire (INES), situé sur le même site. Un accord de partenariat entre les 2 structures permettant des échanges de compétences croisées, et, pour Arts et Métiers, la possibilité de réaliser et diffuser des formations propres, sont mis en place.

La première étape s'appuiera sur l'expérience et la plate-forme numérique de l'Institut National de l'Energie solaire (INES), pour le développement de formation spécifiques Arts et Métiers ou commune sur le thème environnement, Energie.

Une deuxième étape consistera à déployer la démarche, sur d'autres thèmes, dans les différents campus, en intégrant les moyens numériques et humains nécessaires.



Vers l'industrie
du futur